



PROJECTO: Rotas Texteis

Dep. de Arte e Design Têxtil da Escola Artística António Arroio

Ana Gonçalves

Jerónimo de Sousa

Risoleta Pedro

Convidamo-vos a participar numa acção de sensibilização ao universo de saberes e testemunhos patrimoniais portugueses. A proposta é vivida em forma de itinerância -uma viagem de dois dias. Começámos pelas serras da Freita e Montemuro, orientados por uma pessoa inquieta por transmitir um testemunho a partir da necessidade de dignificar e partilhar o próprio acto de criar.

A designer Helena conduziu-nos através dos sítios e dos contextos onde desenvolve e partilha trabalho, saber e criação com mulheres que sempre souberam plantar, coser, cozer, colorir, tactear, olhar, ver, tecer, entretecer, estruturar, representar, mas se envergonharam do seu mundo ensombrado pela pequenez. Devolveu-lhes, pelo trabalho, e pela tradição, a possibilidade de recriar e acreditar no que fazem, na riqueza dos sentidos, do gesto, da palavra, dos sons, das coisas, dos objectos e dos seus contextos, porque não é só de tecelagem que se trata, mas de um mundo de legados culturais para o futuro.

Depois da itinerância e da partilha desses sentidos lançaram-se propostas e desafios criativos partindo dos registos mais significativos de cada participante.

Desta experiência de pesquisa e criação têxtil, onde os alunos foram participantes, ficou um percurso para contar através de materiais, imagens e textos.