



RESUMO

Madalena Victorino

Assessora do Centro de Pedagogia e Animação do Centro Cultural de Belém

“As artes e a comunidade, a história de um projecto”

Relato de um conjunto de experiências que compõem o trabalho desenvolvido ao longo de nove anos no Centro de Pedagogia e Animação do Centro Cultural de Belém.

O Centro de Pedagogia e Animação é um departamento do Centro Cultural de Belém que tem como objectivo aproximar públicos variados das práticas artísticas contemporâneas, sendo o seu público privilegiado durante a semana o público escolar e ao fim de semana o público familiar. Desenvolve programação ao longo do ano inteiro nos domínios da dança, teatro, música, circo, artes plásticas e projectos multidisciplinares. Projecta no interior da sua programação, residências de artistas que criam os seus trabalhos num território que une as suas poéticas ao público, que se quer participativo, num jogo de relações duradouro e profundo.

Pretende-se com este trabalho sedimentar hábitos culturais que o País ainda não conhece suficientemente e tornar visível a ideia de que as artes são um bem fundamental a que todos devem ter acesso e que conduzem ao desenvolvimento da sociedade portuguesa.