





















Os matemáticos e os homens da ciência utilizam as competências atribuídas às artes como instrumentos científicos: capacidade de observar com precisão; capacidade de representar mentalmente um objecto, para ver todas as suas faces ou para o perceber em movimento. Estas capacidades não são habitualmente ensinadas nos programas de ciências, mas sim nos de leitura e escrita, pintura e música.”

Souza, David. “How the brain learns”.Ed. Corwin Press Inc., A Sage Publications Company, 2001

Um dos usos da leitura é preparar-nos para a mudança (...) e a mudança definitiva é universal

Bloom, Harold. “Como ler e porquê”.